



## Classe di abilitazione A345

ATTENZIONE: all'orale i candidati dovranno portare quattro opere, del periodo fra Cinquecento e Novecento, di secoli diversi e che rientrino nei programmi scolastici, tra cui una da discutere a scelta del candidato e un'altra da sorteggiare in presenza della Commissione. Il giorno dell'esame scritto i candidati dovranno consegnare una dichiarazione in cui siano elencate le quattro opere scelte.

## Classe di abilitazione A346

ATTENZIONE: all'orale i candidati dovranno portare quattro autori, del periodo fra Cinquecento e Novecento, di secoli diversi e che rientrino nei programmi scolastici, tra cui uno da discutere a scelta del candidato e un altro da sorteggiare in presenza della Commissione. Il giorno dell'esame scritto i candidati dovranno consegnare una dichiarazione in cui siano elencati i quattro autori scelti.