



Italiano***

Programma del corso

Linguistica generale (prof. Francesca Dragotto)

Strumenti e metodi dell'analisi linguistica e metalinguistica a servizio della didattica della letteratura
Programma: Pillole di linguistica generale per la didattica. Dalla seconda articolazione al testo. Il testo oltre l'empiria: problemi definitivi e questioni epistemologiche. Il testo tra verbale e non verbale, stati mentali e situazionalità. Analisi e riscritture di testi. I testi tra classe reale e classe virtuale.

Linguistica italiana (prof. Sergio Marroni)

Programma: Riflessione sulle nozioni di varietà linguistica, uso linguistico, norma, regola, violazione, errore, sanzione, correzione. Tipi di norma e tipi di "errore". Questioni connesse con l'identificazione, la classificazione, la valutazione della violazione delle regole linguistiche.
Laboratorio di analisi di testi reali e di simulazione della correzione e della valutazione da un punto di vista linguistico.

Letteratura italiana A/043* (prof. Fabio Pierangeli)**

Programma: Didattica: l'esperienza degli scrittori insegnanti. La lettura a voce alta dei testi letterari. Il teatro e la drammaturgia come apporto all'insegnamento. Libri di lettura per le scuole medie, classici e contemporanei. Il medioevo e Dante nei programmi delle medie. Storia, letteratura e geografia, prove di interdisciplinarietà.

Letteratura italiana A/050* (prof. Cristiana Lardo)**

Programma: La didattica della letteratura tra diacronia e nuove proposte. Analisi o lettura di un testo? Brevi cenni di storia letteraria orientata per la didattica. Narratologia e storytelling come strategie didattiche. La programmazione didattica e il canone letterario. La nuova letteratura italiana.

*** Le lezioni di letteratura italiana prevedono la rappresentazione teatrale dell'opera "La supplente" di Giuseppe Manfredi e la tavola rotonda successiva (3 marzo, Auditorium, ore 15-20) alla quale interverranno scrittori-insegnanti.

Prove d'esame (prova integrata)

Scritto: Sarà proposto agli studenti un testo da analizzare secondo le competenze acquisite nelle lezioni delle tre materie (lettura letteraria, linguistica e analisi di specifici fenomeni linguistici standard e non standard)

Orale: illustrazione di un percorso didattico o progetto di una singola lezione che preveda un'analisi in chiave letteraria, linguistica e metalinguistica di un testo proposto agli studenti.

Criteri di valutazione

Il tirocinante dovrà dimostrare le seguenti competenze:

Padronanza delle discipline di insegnamento

Padronanza del lessico professionale

Capacità espositiva

**Calendario delle prove d'esame
(prova integrata: Letteratura italiana, Lingua italiana e Linguistica generale)**

I appello



Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

scritto: giovedì 15 maggio, ore 15

orale: mercoledì 21, giovedì 22 e eventualmente venerdì 23 maggio, ore 15

Il appello

scritto: giovedì 29 maggio

orale: venerdì 6, sabato 7 (ore 9.30) e eventualmente lunedì 9 giugno, ore 15.



Storia

Programma dei corsi

Storia romana – prof. Federico De Romanis (5 ore). Programma: 1. Cenni introduttivi al dualismo patrizio-plebeo, con particolare attenzione ai fondamenti di diritto augurale che ne sono alla base.

2. Aspetti geopolitici della costruzione dell'Italia romana, dal trattato 'di Filino' alla fondazione di Aquileia (ci si soffermerà sull'evoluzione del concetto di Italia a seguito degli sviluppi della politica estera romana dal IV al II sec. a.C.).

Storia medievale – prof. Cristina Carbonetti (A/043) – prof. Marco Vendittelli (A/050) (5 ore).

Programma: 1) introduzione alla storia medievale e al suo insegnamento; 2) il fenomeno comunale italiano: fonti e studi; sviluppi politici, sociali ed economici.

Storia moderna – prof. Chiara Lucrezio Monticelli (5 ore). Programma: le lezioni e i laboratori

affronteranno, attraverso alcune fonti, la riflessione metodologica e didattica sulla questione della periodizzazione della Storia Moderna: 1. cambiamenti culturali e religiosi e espansione d'oltremare degli stati europei all'origine dell'epoca moderna. 2. Rivoluzioni politiche e Rivoluzione industriale come fine dell'antico regime e costruzione di un'egemonia globale delle nazioni europee.

Storia contemporanea – prof. Lucia Ceci (A/043) – prof. Gianluca Fiocco (A/050) (5 ore).

Programma: brevi considerazioni introduttive sui caratteri peculiari del Novecento (società di massa, accelerazione tecnologica, interdipendenza, esplosione demografica, insostenibilità della guerra, ecc.). 1. L'età delle guerre mondiali: una introduzione storica. 2. Il fascismo in Italia: politica, società, cultura.

Gli argomenti indicati saranno principalmente affrontati dal punto di vista delle implicazioni e delle metodologie didattiche. Nelle ore di laboratorio, gruppi di lavoro rifletteranno e riferiranno su testi forniti dai docenti.

Prove d'esame

Scritto: Lettura, contestualizzazione ed interpretazione di un documento storico. Descrizione delle modalità di utilizzo didattico della fonte, con specificazione della classe destinataria e degli obiettivi. Durata: 2 ore

Orale: il candidato esporrà l'elaborazione del percorso didattico impostato per il laboratorio disciplinare. Il candidato fornirà preliminarmente alla commissione uno schema scritto con i seguenti dati: 1) Destinatario; 2) Prerequisiti; 3) Contenuti e testi; 4) Strategia e strumenti; 5) Obiettivi; 6) Verifica; 7) Durata.

Criteri di valutazione della prova d'esame

Scritto:

Analisi della fonte storica:

- 1) Capacità di comprensione, analisi e interpretazione del documento storico proposto
- 2) Capacità di sintesi
- 3) Pertinenza del linguaggio specialistico

Commento:



- 1) Contenuti
- 2) adeguatezza didattica rispetto al destinatario
- 3) adeguatezza didattica rispetto agli obiettivi

Orale:

- 1) Organizzazione del percorso didattico: contenuti e strumenti
- 2) organizzazione dei tempi, delle strategie e delle metodologie didattiche
- 3) Organizzazione dell'esposizione: chiarezza, proprietà del lessico specifico

Calendario delle prove d'esame

I appello

scritto: venerdì 9 maggio, ore 15

orale: Martedì 13 e mercoledì 14 maggio, ore 15

II appello

scritto: lunedì 26 maggio, ore 15

orale: martedì 3 e mercoledì 4 giugno, ore 15



Geografia (prof. Franco Salvatori)

Programma del corso

Il corso intende fornire i fondamenti della disciplina: dal riconoscimento degli aspetti territoriali dell'ambiente naturale ed antropico all'individuazione delle connessioni con le strutture demografiche, sociali e culturali e le dinamiche migratorie. In particolare saranno approfonditi gli aspetti relativi alla classificazione dei climi e al ruolo dell'uomo nei cambiamenti climatici, con la finalità di indagare i processi di cambiamento del pianeta contemporaneo. Ciò comporterà l'analisi di fattori quali lo squilibrio ambientale, la sostenibilità e la bio-diversità.

Prove d'esame

Prova scritta: domande a risposta aperta

Prova orale: elaborazione di un percorso didattico

Criteri di valutazione

- 1) padronanza dei contenuti disciplinari
- 2) chiarezza espositiva e capacità comunicativa
- 3) organicità e coerenza dell'esposizione
- 4) capacità di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- 5) capacità di progettazione didattica

Calendario delle prove d'esame

I appello: lunedì 12 maggio, ore 15

Orale: lunedì 19 maggio, ore 15

Il appello

scritto martedì 27 maggio, ore 15

orale giovedì 5 giugno, ore 15