PROGRAMMA

A/646 RUSSO

DIDATTICA DELLA LINGUA RUSSA

Docente: Prof. Mario Caramitti
dott.ssa Natalija Popova Rogova (18 ore)

Il corso fornirà un quadro complessivo articolato e dettagliato di tutte le problematiche concernenti l'insegnamento della lingua russa nelle scuole secondarie di secondo grado, con particolare attenzione alle diverse metodologie applicabili, allo sviluppo differenziato delle competenze linguistiche relative alle diverse abilità, all'approccio complessivo al testo, all'incentivazione della motivazione e della partecipazione degli studenti, alla verifica delle competenze acquisite, alla scelta dei supporti didattici e dei manuali.
Le lezioni a più esplicita connotazione laboratoriale e tutoriale saranno mirate all'elaborazione di percorsi didattici incentrati su argomenti linguistici, all'interno dei quali si focalizzerà l'attenzione su: definizione degli obiettivi; scelta dei contenuti (testi); strumenti adottati, tenendo conto delle difficoltà lessicali e morfosintattiche. Verranno valutate, congiuntamente ai docenti, le scelte effettuate nella programmazione delle unità didattiche, così come gli approcci riscontrabili nei diversi manuali di lingua russa.

DIDATTICA DELLA LETTERATURA RUSSA

Docente: Prof. Cesare De Michelis
dott.ssa Natalija Popova Rogova (18 ore)

Obiettivo del corso sarà fornire un inquadramento complessivo della letteratura russa dal punto di vista della periodizzazione, della partizione e della descrizione storico-letteraria, in modo da porre basi chiare e scientificamente attendibili per la didattizzazione del testo letterario e la presentazione agli studenti delle scuole superiori di secondo grado del contesto storico e socioculturale in cui s'inserisce il processo letterario.
Le lezioni a più esplicita connotazione laboratoriale e tutoriale saranno mirate all'elaborazione di percorsi didattici su argomenti letterari, all'interno dei quali si focalizzerà l'attenzione su: definizione degli obiettivi; scelta dei contenuti (testi), coerentemente alle competenze linguistiche e comunicative degli studenti e alla "concentrazione" delle difficoltà lessicali e morfosintattiche; inserimento dei contenuti in un contesto storico culturale più ampio, anche secondo un approccio trasversale (possibili legami con altre letterature).

GLOTTODIDATTICA

Prof. ssa Stefania Cavagnoli
Dott.ssa Barbara Jaume
Dott.ssa Natalija Popova Rogova

Prof.ssa Rossana Sebellin
Dott.ssa Anne-Charlotte Signoret

Il corso si compone di due parti: la prima, più seminariale, tenuta dalle lettrici nei gruppi delle rispettive lingue, per 18 CFU e la seconda, in forma di lezione, in seduta comune per tutti i corsisti e le corsiste.

Nella prima parte si partirà dall'analisi dei materiali didattici utilizzati nell'attività di insegnamento dei singoli per mettere in evidenza gli aspetti positivi, quelli critici, e quelli negativi. Si procederà ad un confronto, con lavori di gruppo, e all'elaborazione di un' unità di apprendimento nelle diverse lingue.
Nella seconda parte si partirà da quanto elaborato nei gruppi delle lingue e si affronteranno le teorie glottodidattiche alla luce di quanto riflettuto e sperimentato, oltre che nella quotidianità didattica, nei corsi PSA.

Bibliografia di riferimento
(oltre ai manuali per l'apprendimento delle lingue insegnate)
De Marco, Anna (2000), Manuale di glottodidattica, Roma, Carocci
Ciliberti, Anna (2012), Manuale di glottodidattica, Per una cultura dell'apprendimento linguistico, Roma, Carocci
Balboni, Paolo (2012), Fare educazione linguistica, Torino, Utet

Seminario tenuto dalla Prof.ssa Elisabetta Zuanelli (6 ore): "Problemi di apprendimento ed errori negli apprendenti di L2: analisi, tipologie, strategie e tecniche".